

Działanie 11.6 Ochrona dziedzictwa kulturowego obszarów innych niż miejski

Typ projektu:

1. Ochrona, rozwój i promowanie materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego i usług w dziedzinie kultury.

Sposób wyboru projektów: konkurencyjny

I. Ocena formalna

A. Kryteria formalne dostępu

B. Kryteria formalne poprawności

Kryteria formalne dostępu oraz formalne poprawności wskazane są w dokumencie „Metodyka i kryteria stosowane przy wyborze operacji współfinansowanych ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach programu Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027”¹ przyjętym Uchwałą nr 6 Komitetu Monitorującego Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027 z dnia 23 lutego 2023 r., obowiązującym na dzień ogłoszenia naboru.

¹ Program Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027 przyjęty przez Zarząd Województwa Lubelskiego Uchwałą nr CDXVII/7223/2022 z dnia 13 grudnia 2022 roku i zatwierdzony przez Komisję Europejską decyzją wykonawczą nr C(2022)8382 z dnia 24 listopada 2022 roku. W przypadku zmiany dokumentu, pod uwagę brana jest wersja obowiązująca w dniu ogłoszenia naboru.



Fundusze Europejskie
dla Lubelskiego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



C. Kryteria formalne specyficzne

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
1.	Projekt został zidentyfikowany w strategii terytorialnej będącej podstawą realizacji Innego Instrumentu Terytorialnego.	W ramach kryterium weryfikowane będzie, czy przedsięwzięcie zostało zidentyfikowane w strategii terytorialnej będącej podstawą realizacji Innego Instrumentu Terytorialnego (IIT), pozytywnie zaopiniowanej przez Instytucję Zarządzającą pod kątem możliwości jej finansowania w ramach programu Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027². W ramach kryterium weryfikacji podlega, czy (poniższe warunki muszą być spełnione łącznie) (pytania pomocnicze): 1. Przedsięwzięcie ujęte jest na liście projektów, o której mowa w art. 36, ust. 5 ustawy z dnia 28 kwietnia 2022 r. o zasadach realizacji zadań finansowanych ze środków europejskich w perspektywie finansowej 2021-2027 (Dz. U. poz. 1079) (dalej - ustawa wdrożeniowa)³ w strategii terytorialnej będącej podstawą realizacji Innego Instrumentu Terytorialnego, pozytywnie zaopiniowanej przez Instytucję Zarządzającą pod kątem możliwości jej finansowania w ramach programu Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027? 2. Zakres projektu jest zgodny z zakresem przedsięwzięcia ujętego na liście projektów, o których mowa w art. 36, ust. 5 ustawy wdrożeniowej w strategii terytorialnej będącej podstawą realizacji Innego Instrumentu	Kryterium zerojedynkowe. Kryterium obligatoryjne – spełnienie kryterium jest niezbędne do przyznania dofinansowania. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE”. Kryterium jest zdefiniowane poprzez zestaw pytań pomocniczych. W ramach pytań pomocniczych możliwe przyznanie wartości logicznych: „TAK”, „NIE”. Kryterium uznaje się za spełnione, jeżeli odpowiedź na wszystkie pytania pomocnicze będzie pozytywna (wartość logiczna: „TAK”). W trakcie oceny kryterium wnioskodawca może zostać jednokrotnie poproszony o uzupełnienie i/lub wyjaśnienie. Przyznanie wartości „NIE” przynajmniej w jednym pytaniu pomocniczym (po jednokrotnym wezwaniu do złożenia uzupełnień i/lub wyjaśnień) oznacza, iż kryterium nie jest spełnione. Niespełnienie kryterium dyskwalifikuje projekt ze wsparcia.

² Aby kryterium mogło zostać uznane za spełnione, strategia terytorialna będącą podstawą realizacji IIT musi uzyskać pozytywną opinię IZ FEL najpóźniej na dzień złożenia wniosku o dofinansowanie.

³ W przypadku zmiany ustawy obowiązuje wersja aktualna na dzień ogłoszenia naboru.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		Terytorialnego, pozytywnie zaopiniowanej przez Instytucję Zarządzającą pod kątem możliwości jej finansowania w ramach programu Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027? Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki, a także na podstawie strategii terytorialnej będącej podstawą realizacji Innego Instrumentu Terytorialnego, pozytywnie zaopiniowanej przez IZ FEL pod kątem możliwości jej finansowania w ramach programu Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027.	
2.	Kwalifikowalność projektu z sektora kultury.	W ramach kryterium weryfikacji podlega, czy (poniższe warunki muszą być spełnione łącznie) (pytania pomocnicze): 1. przedsięwzięcia z zakresu zachowania i modernizacji dziedzictwa kulturowego na cele prowadzenia działalności kulturalnej oraz w zakresie konserwacji zabytków ruchomych oraz muzealiów, starodruków, księgozbiorów, materiałów bibliotecznych, archiwalnych i zbiorów audiowizualnych oraz ich ochrony i digitalizacji nie jest realizowany przez: a) państwowe instytucje kultury, b) instytucje kultury współprowadzone przez administrację rządową i samorządową,	Kryterium zerojedynkowe. Kryterium obligatoryjne – spełnienie kryterium jest niezbędne do przyznania dofinansowania. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK” lub „NIE”. Kryterium jest zdefiniowane poprzez zestaw pytań pomocniczych. W ramach pytań pomocniczych możliwe przyznanie wartości logicznych: „TAK” lub „NIE”. Kryterium uznaje się za spełnione, jeżeli odpowiedź na wszystkie pytania pomocnicze będzie pozytywna (wartość logiczna „TAK”). W trakcie oceny kryterium wnioskodawca może

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		c) instytucje kultury posiadające zbiory wchodzące w zakres Narodowego Zasobu Bibliotecznego wymieniane w załączniku do Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 4 lipca 2012 r. w sprawie narodowego zasobu bibliotecznego (Dz. U. z 2021 r. poz. 1308)? 2. przedsięwzięcie z zakresu zachowania i modernizacji dziedzictwa kulturowego na cele prowadzenia działalności kulturalnej oraz w zakresie konserwacji zabytków ruchomych oraz muzealiów, starodruków, księgozbiorów, materiałów bibliotecznych, archiwalnych i zbiorów audiowizualnych oraz ich ochrony i digitalizacji z sektora kultury nie dotyczy: a) obiektów UNESCO wyłącznie na cele związane z prowadzeniem działalności kulturalnej – wpisy indywidualne i obszarowe, b) Pomników Historii Prezydenta RP - wyłącznie na cele związane z prowadzeniem działalności kulturalnej – wpisy indywidualne i obszarowe, c) obiektów posiadających tytuł Znak Dziedzictwa Europejskiego? 3. przedsięwzięcia infrastrukturalne w sektorze kultury ukierunkowane są na rozwijanie aktywności społecznej m.in. poprzez tworzenie/ adaptację/ dostosowanie	zostać poproszony o jednokrotne uzupełnienie i/lub wyjaśnienie. Przyznanie wartości „NIE” przynajmniej w jednym pytaniu pomocniczym (po jednokrotnym złożeniu uzupełnień i/lub wyjaśnień) oznacza, iż kryterium nie jest spełnione. Niespełnienie kryterium dyskwalifikuje projekt ze wsparcia.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		budynków i przestrzeni do realizacji oferty kulturalno-edukacyjnej, rozwój innowacji społecznych? Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	
3.	Projekt realizowany w ramach wsparcia sektora kultury obejmuje obiekt związany wyłącznie z funkcją kulturalną.	W ramach kryterium weryfikowane będzie, czy projekt realizowany w ramach wsparcia sektora kultury obejmuje obiekt związany wyłącznie z funkcją kulturalną tj. w skali roku przynajmniej 80% czasu lub powierzchni tej infrastruktury jest wykorzystywane do celów związanych z kulturą. W przypadku projektów dotyczących parków kulturowych i szlaków kulturowych weryfikowane będzie zapewnienie otwartego dostępu dla użytkowników wspieranej infrastruktury. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie na etapie aplikowania o środki. Kryterium zostanie uznane za spełnione, jeżeli projekt realizowany w ramach wsparcia sektora kultury obejmuje obiekt związany wyłącznie z funkcją kulturalną, tj. gdy w skali roku przynajmniej 80% czasu lub powierzchni tej infrastruktury jest wykorzystywane do celów związanych z kulturą. W przypadku projektów dotyczących parków kulturowych i szlaków kulturowych kryterium zostanie uznane za spełnione, jeżeli zapewniony zostanie otwarty dostęp dla użytkowników wspieranej infrastruktury.	Kryterium zerojedynkowe. Kryterium obligatoryjne – spełnienie kryterium jest niezbędne do przyznania dofinansowania. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE”. Kryterium uznaje się za spełnione, jeżeli odpowiedź będzie pozytywna (wartość logiczna: „TAK”). W trakcie oceny kryterium wnioskodawca może zostać poproszony o jednokrotne uzupełnienie i/lub wyjaśnienie. Przyznanie wartości „NIE” (po jednokrotnym złożeniu uzupełnień i/lub wyjaśnień) oznacza, iż kryterium nie jest spełnione. Niespełnienie kryterium dyskwalifikuje projekt ze wsparcia.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
4.	Kwalifikowalność projektu dotyczącego obiektów zabytkowych.	W ramach kryterium weryfikacji podlega, czy renowacja, konserwacja, rewaloryzacja i restauracja obiektów zabytkowych (w tym pomników) nie jest pojedynczą interwencją, tylko stanowi część większego przedsięwzięcia, które wiąże rozwój kultury z rozwojem gospodarczym, włączeniem społecznym i innowacjami społecznymi w skali regionu lub lokalnej? Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	Kryterium zerojedynkowe. Kryterium obligatoryjne – spełnienie kryterium jest niezbędne do przyznania dofinansowania. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE”, „NIE DOTYCZY” (wartość „NIE DOTYCZY” przyznawana wyłącznie w przypadku projektów nieobjmujących swym zakresem renowacji, konserwacji, rewaloryzacji i restauracji obiektów zabytkowych). Kryterium uznaje się za spełnione, jeżeli odpowiedź na wszystkie pytania pomocnicze będzie pozytywna (wartość logiczna: „TAK” lub „NIE DOTYCZY”). W trakcie oceny kryterium wnioskodawca może zostać poproszony o jednokrotne uzupełnienie i/lub wyjaśnienie. Przyznanie wartości „NIE” (po jednokrotnym złożeniu uzupełnień i/lub wyjaśnień) oznacza, iż kryterium nie jest spełnione. Niespełnienie kryterium dyskwalifikuje projekt ze wsparcia.

II. Ocena merytoryczna

A. Kryteria techniczne

Kryteria formalne dostępu oraz formalne poprawności wskazane są w dokumencie „Metodyka i kryteria stosowane przy wyborze operacji współfinansowanych ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach programu Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027”⁴ przyjętym Uchwałą nr 6 Komitetu Monitorującego Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027 z dnia 23 lutego 2023 r., obowiązującym na dzień ogłoszenia naboru.

A. Kryteria merytoryczne specyficzne

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
1.	Projekt jest zgodny z założeniami dokumentu pn. „Europejskie zasady jakości dla interwencji finansowanych przez UE, które mogą mieć wpływ na dziedzictwo kulturowe” opracowanego przez Międzynarodową Radę Ochrony Zabytków i Miejsc Historycznych (ICOMOS) .	Kryterium zdefiniowane jako techniczne specyficzne. W ramach kryterium weryfikowane będzie, czy projekt obejmujący swoim zakresem obiekt zabytkowy jest zgodny z założeniami dokumentu pn. „Europejskie zasady jakości dla interwencji finansowanych przez UE, które mogą mieć wpływ na dziedzictwo kulturowe” opracowanego przez Międzynarodową Radę Ochrony Zabytków i Miejsc Historycznych (ICOMOS)⁵. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie na etapie aplikowania o środki. Kryterium zostanie uznane za spełnione, jeżeli projekt będzie zgodny z założeniami dokumentu pn. „Europejskie zasady jakości dla interwencji finansowanych przez UE, które mogą mieć wpływ na	Kryterium zerojedynkowe. Kryterium obligatoryjne – spełnienie kryterium jest niezbędne do przyznania dofinansowania. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE” lub „NIE DOTYCZY” (wartość „NIE DOTYCZY” przyznawana wyłącznie w przypadku, gdy projekt nie obejmuje swoim zakresem obiektu zabytkowego). Kryterium uznaje się za spełnione, jeżeli odpowiedź będzie pozytywna (wartość logiczna: „TAK” lub „NIE DOTYCZY”). W trakcie oceny kryterium wnioskodawca może

⁴ Program Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027 przyjęty przez Zarząd Województwa Lubelskiego Uchwałą nr CDXVII/7223/2022 z dnia 13 grudnia 2022 roku i zatwierdzony przez Komisję Europejską decyzją wykonawczą nr C(2022)8382 z dnia 24 listopada 2022 roku. W przypadku zmiany dokumentu, pod uwagę brana jest wersja obowiązująca w dniu ogłoszenia naboru.

⁵ Dokument pn. „Europejskie zasady jakości dla interwencji finansowanych przez UE, które mogą mieć wpływ na dziedzictwo kulturowe” dostępny jest na stronie internetowej: [ICOMOS](https://www.icomos.org/). W przypadku zmiany zapisów dokumentu, pod uwagę brana jest wersja obowiązująca w dniu ogłoszenia naboru.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		dziedzictwo kulturowe” opracowanym przez Międzynarodową Radę Ochrony Zabytków i Miejsc Historycznych (ICOMOS), w wersji obowiązującej na dzień ogłoszenia naboru.	zostać poproszony o jednokrotne uzupełnienie i/lub wyjaśnienie. Przyznanie wartości „NIE” (po jednokrotnym złożeniu uzupełnień i/lub wyjaśnień) oznacza, iż kryterium nie jest spełnione. Niespełnienie kryterium dyskwalifikuje projekt ze wsparcia.
2.	Kwalifikowalność elementów infrastruktury drogowej⁶.	Kryterium zdefiniowane jako techniczne specyficzne. W ramach kryterium weryfikowane będzie, czy (poniższe warunki muszą być spełnione łącznie) (pytania pomocnicze): 1. Inwestycje w elementy infrastruktury drogowej (w tym w parkingi) stanowią nieodłączny element większego projektu i nie są one dominującym elementem tego projektu - ich koszt nie przekracza 15% kosztów kwalifikowalnych. 2. Inwestycje w elementy drogowe w miastach nie obejmują budowy nowych dróg lub parkingów oraz w odniesieniu do istniejących - zwiększenia ich pojemności lub przepustowości. 3. Inwestycje w elementy drogowe w miastach nie przyczyniają się do zwiększenia natężenia ruchu samochodowego? Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz	Kryterium zerojedynkowe. Kryterium obligatoryjne – spełnienie kryterium jest niezbędne do przyznania dofinansowania. Kryterium jest zdefiniowane poprzez zestaw pytań pomocniczych. W ramach pytań pomocniczych możliwe przyznanie wartości logicznych: „TAK”, „NIE”, „NIE DOTYCZY”. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE” lub „NIE DOTYCZY” (opcja „NIE DOTYCZY” przyznawana wyłącznie, gdy projekt swoim zakresem nie obejmuje inwestycji w elementy infrastruktury drogowej). Kryterium uznaje się za spełnione, jeżeli odpowiedź na wszystkie pytania pomocnicze będzie pozytywna (wartość logiczna: „TAK”

⁶ Kryterium obejmuje wszelkie parkingi, w tym parkingi będące powierzchniami utwardzonymi, budowlami/budynkami.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	lub „NIE DOTYCZY”). W trakcie oceny kryterium wnioskodawca może zostać jednokrotnie poproszony o uzupełnienie i/lub wyjaśnienie. Przyznanie wartości „NIE” przynajmniej w jednym pytaniu pomocniczym (po jednokrotnym wezwaniu do złożenia uzupełnień i/lub wyjaśnień) oznacza, iż kryterium nie jest spełnione. Niespełnienie kryterium dyskwalifikuje projekt ze wsparcia.
3.	Projekt obejmujący inwestycje w zakresie dróg publicznych spełnia wymogi w zakresie nośności drogi.	Kryterium zdefiniowane jako techniczne specyficzne. W ramach kryterium ocenie podlegać będzie, czy nośność drogi publicznej po zakończeniu realizacji projektu wynosić będzie minimum 11,5 tony na oś. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	Kryterium zerojedynkowe. Kryterium obligatoryjne – spełnienie kryterium jest niezbędne do przyznania dofinansowania. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE”, „NIE DOTYCZY” (opcja „NIE DOTYCZY” przyznawana wyłącznie projektom nieobejmujących budowy lub modernizacji dróg). Kryterium uznaje się za spełnione, jeżeli odpowiedź będzie pozytywna (wartość logiczna: „TAK” lub „NIE DOTYCZY”). W trakcie oceny kryterium wnioskodawca może zostać jednokrotnie poproszony o uzupełnienie i/lub wyjaśnienie.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
			Przyznanie wartości „NIE” (po jednokrotnym wezwaniu do złożenia uzupełnień i/lub wyjaśnień) oznacza, iż kryterium nie jest spełnione. Niespełnienie kryterium dyskwalifikuje projekt ze wsparcia.
4.	Zgodność projektu z wytycznymi dotyczącymi dostępności.	Kryterium zdefiniowane jako techniczne specyficzne. W ramach kryterium weryfikowane będzie, czy projekt będzie zgodny wytycznymi zawartymi w „Poradniku dla sektora kultury w zakresie zapewniania dostępności”⁷. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	Kryterium zerojedynkowe. Kryterium obligatoryjne – spełnienie kryterium jest niezbędne do przyznania dofinansowania. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE”. Kryterium uznaje się za spełnione, jeżeli odpowiedź będzie pozytywna (wartość logiczna: „TAK”). W trakcie oceny kryterium wnioskodawca może zostać poproszony o jednokrotne uzupełnienie i/lub wyjaśnienie. Przyznanie wartości „NIE” (po jednokrotnym złożeniu uzupełnień i/lub wyjaśnień) oznacza, iż kryterium nie jest spełnione. Niespełnienie kryterium dyskwalifikuje projekt ze wsparcia.
5.	Trwałość projektu.	Kryterium zdefiniowane jako techniczne specyficzne. W ramach kryterium weryfikacji podlega, czy w przypadku projektu dotyczącego turystyki zastosowano innowacyjne	Kryterium zerojedynkowe.

⁷ Poradnik dla sektora kultury w zakresie zapewniania dostępności dostępny pod adresem: [Dostępność Plus](#)

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		rozwiązania gwarantujące odporność na przyszłe kryzysy wspieranej inwestycji? Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	Kryterium obligatoryjne – spełnienie kryterium jest niezbędne do przyznania dofinansowania. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE”. Kryterium uznaje się za spełnione, jeżeli odpowiedź będzie pozytywna (wartość logiczna: „TAK”). W trakcie oceny kryterium wnioskodawca może zostać poproszony o jednokrotne uzupełnienie i/lub wyjaśnienie. Przyznanie wartości „NIE” (po jednokrotnym złożeniu uzupełnień i/lub wyjaśnień) oznacza, iż kryterium nie jest spełnione. Niespełnienie kryterium dyskwalifikuje projekt ze wsparcia.
6.	Potencjał niekomercyjny inwestycji.	Kryterium zdefiniowane jako finansowo-ekonomiczne specyficzne. W ramach kryterium weryfikacji podlega, czy inwestycja nie jest ukierunkowana na zysk oraz nie generuje dochodu. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	Kryterium zerojedynkowe. Kryterium obligatoryjne – spełnienie kryterium jest niezbędne do przyznania dofinansowania. Ocena spełnienia kryterium będzie polegała na przyznaniu wartości logicznych „TAK”, „NIE”. Kryterium uznaje się za spełnione, jeżeli odpowiedź będzie pozytywna (wartość

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
			logiczna: „TAK”). W trakcie oceny kryterium wnioskodawca może zostać poproszony o jednokrotne uzupełnienie i/lub wyjaśnienie. Przyznanie wartości „NIE” (po jednokrotnym złożeniu uzupełnień i/lub wyjaśnień) oznacza, iż kryterium nie jest spełnione. Niespełnienie kryterium dyskwalifikuje projekt ze wsparcia.

B. Kryteria trafności merytorycznej (premiujące, punktowe)

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
1.	Zasięg oddziaływania projektu.	Kryterium premiuje znaczący zasięg lub oddziaływanie projektu w Obszarach Funkcjonalnych. Metody pomiaru: 1. Stworzona w ramach projektu infrastruktura wykorzystywana będzie przez grupy docelowe ze wszystkich gmin tworzących partnerstwo IIT – 20 pkt, 2. Stworzona w ramach projektu infrastruktura nie będzie wykorzystywana przez grupy docelowe ze wszystkich gmin tworzących partnerstwo IIT ale przez grupy docelowe z terenu 50% i więcej gmin tworzących partnerstwo IIT – 10 pkt, 3. Stworzona w ramach projektu infrastruktura wykorzystywana będzie przez grupy docelowe z	Kryterium punktowe. Kryterium fakultatywne – spełnienie kryterium nie jest konieczne do przyznania dofinansowania (tj. przyznanie 0 punktów nie dyskwalifikuje z możliwości uzyskania dofinansowania). Ocena kryterium będzie polegała na przyznaniu zdefiniowanej z góry liczby punktów (maksymalnie można przyznać 20 pkt). Punkty nie sumują się. Brak możliwości uzupełnienia/ poprawiania wniosku o dofinansowanie w ramach kryterium.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		obszaru mniej niż 50% gmin tworzących partnerstwo IIT – 5 pkt. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu, dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu.	
2.	Znaczenie obiektu dla narodowego dziedzictwa kulturowego.	Kryterium punktuje projekty dotyczące zabytków w zależności od formy ich ochrony, tj. obiekty wpisane do rejestru zabytków lub stanowiące park kulturowy, obiekty wpisane do gminnej ewidencji zabytków lub obiekty objęte ochroną konserwatorską wyłącznie na podstawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego. Metody pomiaru: 1. Projekt dotyczy obiektu wpisanego do rejestru zabytków lub stanowiącego park kulturowy – 15 pkt, 2. Projekt dotyczy obiektu wpisanego do gminnej ewidencji zabytków – 10 pkt, 3. Projekt dotyczy obiektu objętego ochroną konserwatorską wyłącznie na podstawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego – 4 pkt. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie na etapie aplikowania o środki.	Kryterium punktowe. Kryterium fakultatywne – spełnienie kryterium nie jest konieczne do przyznania dofinansowania (tj. przyznanie 0 punktów nie dyskwalifikuje z możliwości uzyskania dofinansowania). Ocena kryterium będzie polegała na: a) przyznaniu zdefiniowanej z góry liczby punktów (maksymalnie można przyznać 15 pkt). Punkty w ramach poszczególnych metod pomiaru nie sumują się – w przypadku kilku obiektów punkty należy przyznać za najwyższą formę ochrony. b) przyznaniu 0 punktów – w przypadku niespełnienia kryterium. Brak możliwości uzupełnienia/ poprawienia wniosku o dofinansowanie projektu w ramach kryterium.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
3.	Efektywność kosztowa wsparcia 1 obiektu kulturalnego objętego wsparciem.	W ramach kryterium premiowane będą projekty wykazujące najlepszą relację wnioskowanego dofinansowania UE do zadeklarowanej wartości docelowej wskaźnika: „Liczba obiektów kulturalnych i turystycznych objętych wsparciem”. Wartość średnia, do której odnosi się kryterium jest ustalana na poziomie naboru jako relacja wnioskowanego dofinansowania UE do wartości docelowej wskaźnika: „Liczba obiektów kulturalnych i turystycznych objętych wsparciem” (w zaokrągleniu do pełnych złotych) na podstawie danych pochodzących z projektów spełniających kryteria formalne. Metody pomiaru: 1. Ustalona relacja (w zaokrągleniu do pełnych złotych) mieści się w przedziale do 70% średniej wartości wśród ocenianych projektów – 15 pkt, 2. Ustalona relacja (w zaokrągleniu do pełnych złotych) mieści się w przedziale powyżej 70% do 100% średniej wartości wśród ocenianych projektów – 10 pkt, 3. Ustalona relacja (w zaokrągleniu do pełnych złotych) mieści się w przedziale powyżej 100% do 130% średniej wartości wśród ocenianych projektów – 5 pkt,	Kryterium punktowe. Kryterium fakultatywne – spełnienie kryterium nie jest konieczne do przyznania dofinansowania (tj. przyznanie 0 punktów nie dyskwalifikuje z możliwości uzyskania dofinansowania). Ocena kryterium będzie polegała na: a) przyznaniu zdefiniowanej z góry liczby punktów (maksymalnie można przyznać 15 pkt). Należy przyznać właściwą liczbę punktów zgodnie z odpowiednim przedziałem wskazanym w metodzie pomiaru. Punkty nie sumują się. b) przyznaniu 0 punktów- w przypadku niespełnienia kryterium. Brak możliwości uzupełnienia /poprawienia wniosku o dofinansowanie projektu w ramach kryterium.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		4. Ustalona relacja (w zaokrągleniu do pełnych złotych) jest większa niż 130% wartości wśród ocenianych projektów – 0 pkt. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie na etapie aplikowania o środki.	
4.	Komplementarność projektu oraz doświadczenie wnioskodawcy w prowadzeniu działań współpracy międzyregionalnej, transgranicznej i/lub transnarodowej.	Kryterium punktuje projekty poprawiające spójność programową, będące elementem szerszej strategii realizowanej przez szereg projektów komplementarnych lub też powiązane z projektami już zrealizowanymi, w trakcie realizacji lub projektami wybranymi do realizacji i współfinansowanymi ze środków zagranicznych i polskich, m.in. funduszy europejskich, kontraktów wojewódzkich, dotacji celowych itp. od 2014 r. Premiowane będą również projekty realizowane w partnerstwach, a także projekty kompleksowe (w osiągnięciu celu w pełni i całkowitej likwidacji problemu na danym obszarze). Dodatkowo, premiowane będzie doświadczenie wnioskodawcy w zakresie współpracy międzyregionalnej, transgranicznej i/lub transnarodowej. Metody pomiaru: 1. Projekt współtworzy kompleksowe rozwiązania obszarowe, tj. jest końcowym elementem wypełniającym ostatnią lukę w istniejącej infrastrukturze na danym obszarze lub projekt jest	Kryterium punktowe. Kryterium fakultatywne – spełnienie kryterium nie jest konieczne do przyznania dofinansowania (tj. przyznanie 0 punktów nie dyskwalifikuje z możliwości uzyskania dofinansowania). Ocena kryterium będzie polegała na: a) przyznaniu zdefiniowanej z góry liczby punktów (maksymalnie można przyznać 15 pkt). Punkty w ramach poszczególnych metod pomiaru sumują się, do momentu uzyskania maksymalnej liczby punktów. b) przyznaniu 0 punktów – w przypadku niespełnienia kryterium. Brak możliwości uzupełnienia/poprawienia wniosku o dofinansowanie projektu w ramach kryterium.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		centralnym rozwiązaniem, którego realizacja umożliwi realizację kolejnych projektów sferycznie umiejscowionych wobec danego projektu lub poprawia spójność danego układu obiektów, infrastruktury, itp. – 5 pkt, 2. Projekt jest komplementarny w stosunku do Działań Europejskiego Funduszu Społecznego Plus (EFS+) (potwierdzeniem spełnienia kryterium jest oświadczenie potwierdzające zawarcie umowy o dofinansowanie z EFS+ na dzień złożenia wniosku o dofinansowanie projektu), w szczególności w zakresie budowania kompetencji kadr kultury, a także promowania oferty kulturalnej i innowacji społecznych – 5 pkt, 3. Projekt przynosi dodatnie efekty ekonomiczne, tj. oddziałuje na bezpośrednie otoczenie inwestycji, iż. sąsiednie obiekty dziedzictwa kulturowego korzystają ze zwiększonej liczby turystów, wspólnej promocji, oferty, produktów turystycznych – 4 pkt, 4. Projekt bezpośrednio wykorzystuje produkty bądź rezultaty innego projektu – 3 pkt, 5. Wnioskodawca posiada doświadczenie i/lub wykazuje zaangażowanie w prowadzone działania współpracy międzyregionalnej, transgranicznej i/lub transnarodowej, w tym w program Kreatywna Europa 2021-2027 – 3 pkt,	

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		6. Projekt pełni łącznie z innymi projektami tę samą funkcję, dzięki czemu w pełni wykorzystywane są możliwości istniejącej infrastruktury – 2 pkt, 7. Projekt łącznie z innymi komplementarnymi projektami jest skierowany do tej samej grupy docelowej – 1 pkt, 8. Projekt wykorzystuje wiedzę lub kompetencje powstałe w innym projekcie – 1 pkt. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie na etapie aplikowania o środki.	
5.	Wpływ na zwiększenie dostępności zasobów objętych projektem.	Kryterium punktuje projekty realizujące działania kluczowe z punktu widzenia celów programu Fundusze Europejskie dla Lubelskiego 2021-2027. Premiowane będą działania mające wpływ na zwiększenie dostępności zasobów kulturowych, wykorzystanie infrastruktury już istniejącej, liczby odwiedzających, a także dostępności informacji i promocji infrastruktury objętej projektem. Metody pomiaru: 1. Projekt przyczynia się do zachowania dziedzictwa kulturowego (materialnego i niematerialnego) dla przyszłych pokoleń, tj. działania zaplanowane w ramach projektu umożliwiają jego oddziaływanie w	Kryterium punktowe. Kryterium fakultatywne – spełnienie kryterium nie jest konieczne do przyznania dofinansowania (tj. przyznanie 0 punktów nie dyskwalifikuje z możliwości uzyskania dofinansowania). Ocena kryterium będzie polegała na: a) przyznaniu zdefiniowanej z góry liczby punktów (maksymalnie można przyznać 15 pkt). Punkty w ramach poszczególnych metod pomiaru sumują się, do momentu uzyskania maksymalnej liczby punktów.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		dłuższej perspektywie czasowej (także po zakończeniu realizacji projektu) – 4 pkt, 2. W projekcie przedstawiono wyniki analizy popytu i oceny potrzeb na objętą wsparciem infrastrukturę, zgodnie z którymi liczba odwiedzających wspartą infrastrukturę wzrośnie rocznie o więcej niż 20% w stosunku do ostatniego roku przed rozpoczęciem realizacji projektu – 3 pkt, 3. Plan działalności zawiera rozwiązania dotyczące awaryjności i elastyczności w przypadku nieoczekiwanych zdarzeń, w tym zdarzeń kryzysowych – 3 pkt, 4. Projekt umożliwia nowe formy uczestnictwa w kulturze, tj. w ramach projektu stworzona zostanie nowa oferta kulturalna odpowiadająca na nowe potrzeby w obszarze działalności kulturalnej wynikające z rozwoju technologii oraz przemian społecznych we współczesnej gospodarce – 2 pkt, 5. Przeprowadzono konsultacje inwestycji z mieszkańcami i społecznościami dziedzictwa oraz zaangażowani oni zostaną w projekt i jego rozwój – 2 pkt, 6. Projekt szanuje środowisko historyczne i jego dziedzictwo kulturowe, pod względem rozmiarów, proporcji, przestrzeni, cech i materiałów, a także (wcześniejszego) wykorzystania – 2 pkt,	b) przyznaniu 0 punktów – w przypadku niespełnienia kryterium. Brak możliwości uzupełnienia/poprawienia wniosku o dofinansowanie w ramach kryterium.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		7. Projekt jest realizowany na bazie już istniejących budynków – 2 pkt, 8. Plan działalności w okresie trwałości projektu przedstawia wydarzenia specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży (minimum 6 wydarzeń rocznie w każdym roku okresu trwałości) – 2 pkt, 9. Plan działalności w okresie trwałości projektu przedstawia wydarzenia specjalnie kierowane do seniorów (minimum 6 wydarzeń rocznie w każdym roku okresu trwałości) – 2 pkt, 10. Plan działalności w okresie trwałości projektu przedstawia ofertę kulturalno-edukacyjną zawierającą elementy zwiększające zaangażowanie społeczności lokalnej – 1 pkt. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	
6.	Zgodność projektu z założeniami Nowego	Kryterium weryfikuje stopień, w jakim projekt wpisuje się w założenia Nowego Europejskiego Bauhausu⁸. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na	Kryterium punktowe.

⁸ Nowy Europejski Bauhaus (NEB) wyraża ambicję UE tworzenia estetycznych, zrównoważonych i integracyjnych miejsc, produktów i sposobów życia. Jego celem jest przełożenie celów Europejskiego Zielonego Ładu poprzez połączenie zrównoważonego rozwoju z

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
	Europejskiego Bauhausu.	podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie na etapie aplikowania o środki. Metody pomiaru: 1. Projekt zakłada zachowanie lub odnowienie zabudowy przy wykorzystaniu innowacyjnych materiałów i rozwiązań inspirowanych naturą, a także promowanie materiałów o wyraźnej efektywności środowiskowej i korzyściach dla gospodarki o obiegu zamkniętym – 2 pkt, 2. Projekt zakłada oszczędzanie zasobów dzięki wykorzystaniu komponentów poddanych recyklingowi lub/i nadających się do recyklingu (materiały odzyskane i odnawialne; produkowane i nabywane w sposób zrównoważony materiały budowlane inspirowane naturą, takie jak drewno, bambus, słoma, korek lub kamień) – 2 pkt, 3. Elementy designu wykorzystywane w projekcie nawiązują do otaczającej przestrzeni – 2 pkt,	Kryterium fakultatywne – spełnienie kryterium nie jest konieczne do przyznania dofinansowania (tj. przyznanie 0 punktów nie dyskwalifikuje z możliwości uzyskania dofinansowania). Ocena kryterium będzie polegała na: a) przyznaniu zdefiniowanej z góry liczby punktów (maksymalnie można przyznać 10 pkt). Punkty w ramach poszczególnych metod pomiaru sumują się, do momentu uzyskania maksymalnej liczby punktów. b) przyznaniu 0 punktów – w przypadku niespełnienia kryterium. Brak możliwości uzupełnienia/poprawienia wniosku o dofinansowanie w ramach kryterium

estetyką, w duchu inkluzywności i przystępności dla wszystkich. Ma na celu poprawę życia Europejczyków w innowacyjny i skoncentrowany na człowieku sposób, w tym poprzez modernizację budynków, przestrzeni publicznych i usług. Nowy Europejski Bauhaus został powiązany z trzema podstawowymi i wzajemnie powiązanymi wartościami – estetyką, w tym jakością doświadczenia, zrównoważonym rozwojem (w tym cyrkularnością) i integracją (w tym dostępnością i przystępnością cenową) – z silnym naciskiem na przestrzeń życiową i styl życia.

Dokument dostępny pod adresem: [Nowy Europejski Bauhaus: piękno, zrównoważoność, wspólnota](#)

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		4. W ramach projektu promuje się podejścia nieinwazyjne, chroniące i podkreślające piękno miejsca oraz harmonijne dopasowane w kontekście ogólnej estetyki oraz stylu miejsca (integracja krajobrazu) – 2 pkt, 5. Projekt zakłada konserwację lub renowację zabudowy i przestrzeni publicznych w sposób harmonijnie łączący ochronę dziedzictwa z jego nowoczesną funkcją – 2 pkt, 6. Przebudowa, renowacja i odnowa zabudowy i przestrzeni publicznych tak aby były one autentyczne wobec lokalnej tożsamości, z wykorzystaniem potencjału lokalnego rzemiosła – 2 pkt.	
7.	Wpływ na zwiększenie efektywności i użyteczności funkcjonowania obiektów objętych projektem.	Kryterium punktuje projekty poprawiające efektywność kosztową funkcjonowania obiektów objętych wsparciem, zapewniające trwałość i stabilność finansową obiektów, a także tworzenie nowych miejsc pracy w obiektach objętych projektem. Metody pomiaru: 1. W projekcie wykorzystano inne źródła finansowania działań niż wkład własny, unijny, kredyty i pożyczki – 1 pkt, 2. Realizacja projektu przyczyni się do dywersyfikacji źródeł dochodów własnych i poprawy	Kryterium punktowe. Kryterium fakultatywne – spełnienie kryterium nie jest konieczne do przyznania dofinansowania (tj. przyznanie 0 punktów nie dyskwalifikuje z możliwości uzyskania dofinansowania). Ocena kryterium będzie polegała na: a) przyznaniu zdefiniowanej z góry liczby punktów (maksymalnie można przyznać 5 pkt). Punkty w ramach poszczególnych metod pomiaru sumują się.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		samowystarczalności finansowej wspieranych obiektów (kryterium weryfikowane na podstawie planu dywersyfikacji przedkładanego na etapie aplikowania) – 1 pkt, 3. Projekt przyczyni się do obniżenia kosztów utrzymania na rzecz wydatków inwestycyjnych – 1 pkt, 4. Projekt przyczyni się do zwiększenia atrakcyjności turystycznej obszarów innych niż miejskie – 2 pkt. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	b) przyznaniu 0 punktów – w przypadku niespełnienia kryterium. Brak możliwości uzupełnienia/ poprawienia wniosku o dofinansowanie w ramach kryterium.
8.	Wpływ na środowisko.	Kryterium punktuje działania podjęte na rzecz realizacji zrównoważonego rozwoju i zasady DNSH („nie czyń poważnych szkód”), w tym w szczególności wykorzystanie nowoczesnych, energooszczędnych rozwiązań technicznych i technologicznych, zastosowanie technologii przyjaznych środowisku przyrodniczemu. Metody pomiaru: 1. Zobowiązanie do stosowania w projekcie zielonych zamówień publicznych i/lub klauzul społecznych – 3 pkt,	Kryterium punktowe. Kryterium fakultatywne – spełnienie kryterium nie jest konieczne do przyznania dofinansowania (tj. przyznanie 0 punktów nie dyskwalifikuje z możliwości uzyskania dofinansowania). Ocena kryterium będzie polegała na: a) przyznaniu zdefiniowanej z góry liczby punktów (maksymalnie można przyznać 5 pkt). Punkty sumują się. b) przyznaniu 0 punktów – w przypadku niespełnienia kryterium.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		2. Projekt zawiera rozwiązania techniczne i technologiczne zmniejszające oddziaływanie projektu na środowisko (spełniające najwyższe istniejące normy na poziomie europejskim np. Najlepsze Dostępne Techniki (BAT⁹) i/lub projekt zawiera nowoczesne energooszczędne rozwiązania techniczne i technologiczne zmniejszające koszty eksploatacyjne i wpływ na środowisko – 2 pkt. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	Brak możliwości uzupełnienia/poprawienia wniosku o dofinansowanie w ramach kryterium.
9.	Oddziaływanie na zasadę równości szans i niedyskryminacji.	Kryterium punktuje działania na rzecz równości szans i niedyskryminacji. Metody pomiaru: 1. W projekcie zastosowano rozwiązania ułatwiające dostęp odbiorcom za pomocą narzędzi i usług	Kryterium punktowe. Kryterium fakultatywne – spełnienie kryterium nie jest konieczne do przyznania dofinansowania (tj. przyznanie 0 punktów nie dyskwalifikuje z możliwości uzyskania dofinansowania).

⁹ Zgodnie z art. 3, pkt. 10 Ustawy Prawo ochrony środowiska, najlepsza dostępna technika to „najbardziej efektywny i zaawansowany poziom rozwoju technologii i metod dopuszczalnych wielkości emisji i innych warunków pozwolenia mających na celu zapobieganie powstawaniu, a jeżeli nie jest to możliwe, ograniczenie emisji i oddziaływania na środowisko jako całość, z tym że: a) technika - oznacza zarówno stosowaną technologię, jak i sposób, w jaki dana instalacja jest projektowana, wykonywana, eksploatowana oraz likwidowana, b) dostępne techniki - oznaczają techniki o takim stopniu rozwoju, który umożliwia ich praktyczne zastosowanie w danej dziedzinie przemysłu, z uwzględnieniem warunków ekonomicznych i technicznych oraz rachunku kosztów i korzyści, a które to techniki prowadzący daną działalność może uzyskać, c) najlepsza technika - oznacza najbardziej efektywną technikę w osiągnięciu wysokiego ogólnego poziomu ochrony środowiska jako całości.

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
		cyfrowych, ze szczególnych uwzględnieniem integracji osób znajdujących się w trudniejszej sytuacji¹⁰ – 2 pkt, 2. W ramach projektu planuje się realizację działań w zakresie dostosowania infrastruktury dla osób ze szczególnymi potrzebami¹¹ wykraczające poza obowiązujące wymogi przepisów prawa – 2 pkt, 3. Wnioskodawca lub partner projektu posiada certyfikat dostępności – 1 pkt. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	Ocena kryterium będzie polegała na: a) Przyznaniu zdefiniowanej z góry liczby punktów (maksymalnie można przyznać 5 pkt). Punkty sumują się. b) przyznaniu 0 punktów – w przypadku niespełnienia kryterium. Brak możliwości uzupełnienia/ poprawienia wniosku o dofinansowanie w ramach kryterium.

C. Kryteria rozstrzygające

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Opis znaczenia kryterium dla wyniku oceny
1.	Efektywność kosztowa realizowanej inwestycji.	W ramach kryterium premiowane będą projekty wykazujące najlepszą relację wnioskowanego dofinansowania UE do zadeklarowanej wartości docelowej wskaźnika: Liczba obiektów kulturalnych i turystycznych	W przypadku, gdy kilka projektów uzyska tą samą, pozytywną liczbę punktów, a wartość alokacji przeznaczonych na dany nabór nie pozwala na zatwierdzenie do dofinansowania wszystkich projektów, o wyborze projektu do

¹⁰ Osoba znajdująca się w sytuacjach określonych w art. 7 ustawy z dnia 12 marca 2004 r. o pomocy społecznej.

¹¹ Osoba ze szczególnymi potrzebami – osoba, która ze względu na swoje cechy zewnętrzne lub wewnętrzne, albo ze względu na okoliczności, w których się znajduje, musi podjąć dodatkowe działania lub zastosować dodatkowe środki w celu przezwyciężenia bariery, aby uczestniczyć w różnych sferach życia na zasadzie równości z innymi osobami (ustawa z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami).

		objętych wsparciem na podstawie danych pochodzących z projektów spełniających kryteria formalne. Spełnienie kryterium weryfikowane będzie na podstawie zapisów wniosku o dofinansowanie projektu oraz dokumentacji składanej wraz z wnioskiem o dofinansowanie projektu na etapie aplikowania o środki.	dofinansowania decyduje kryterium rozstrzygające. Projekty z taką samą liczbą punktów uporządkowane zostaną od najniższej wartości relacji wnioskowanego dofinansowania UE do zadeklarowanej wartości docelowej wskaźnika: Liczba obiektów kulturalnych i turystycznych objętych wsparciem (w zaokrągleniu do pełnych złotych). Wsparcie w pierwszej kolejności przyznawane jest projektom, które charakteryzują się najwyższą efektywnością kosztową, tj. najniższą wartością relacji wnioskowanego dofinansowania UE do zadeklarowanej wartości docelowej wskaźnika: Liczba obiektów kulturalnych i turystycznych objętych wsparciem (w zaokrągleniu do pełnych złotych). Brak możliwości uzupełnienia/ poprawiania wniosku o dofinansowanie w ramach kryterium.
--	--	---	--